

2 Octave Major Scales & Etudes

F MAJOR

Scale & Arpeggio

7 Thirds

11

15 Etude

18

21

Fingerings and accents are indicated throughout the piece.

Arpeggio Etude

24 4 1 4 4 1 4 1 2 4 2 4 ~1 ~2 ~1 ~2 ~4 4 1 4 ~2 ~1 ~2 ~1 ~4 2 4 2 1 4 1 4 4 2

33 4 1 4 2 1 4 2 ~1 ~4 2 ~1 4 ~2 ~1 4 2 2 4 1 ~2 ~4 1 ~2 4 ~1 ~2 4 1 2 4 1 4 2

42 4 1 4 2 1 2 4 ~1 ~4 ~1 ~2 ~4 ~2 ~4 1 2 2 1 4 ~2 ~4 ~2 ~1 ~4 ~1 ~4 2 1 2 1 4 4 2

51 4 1 4 4 1 4 1 2 4 2 4 ~1 ~2 ~1 ~2 ~4 4 1 4 ~2 ~1 ~2 ~1 ~4 2 4 2 1 4 1 4 4 2

60 4 1 4 2 1 4 2 ~1 ~4 2 ~1 4 ~2 ~1 4 2 2 4 1 ~2 ~4 1 ~2 4 ~1 ~2 4 1 2 4 1 4

64 4 1 4 1 4 2 4 2 ~1 ~2 ~1 4 2 4 1 4 1 ~2 ~1 ~2 4 2 4 1 4